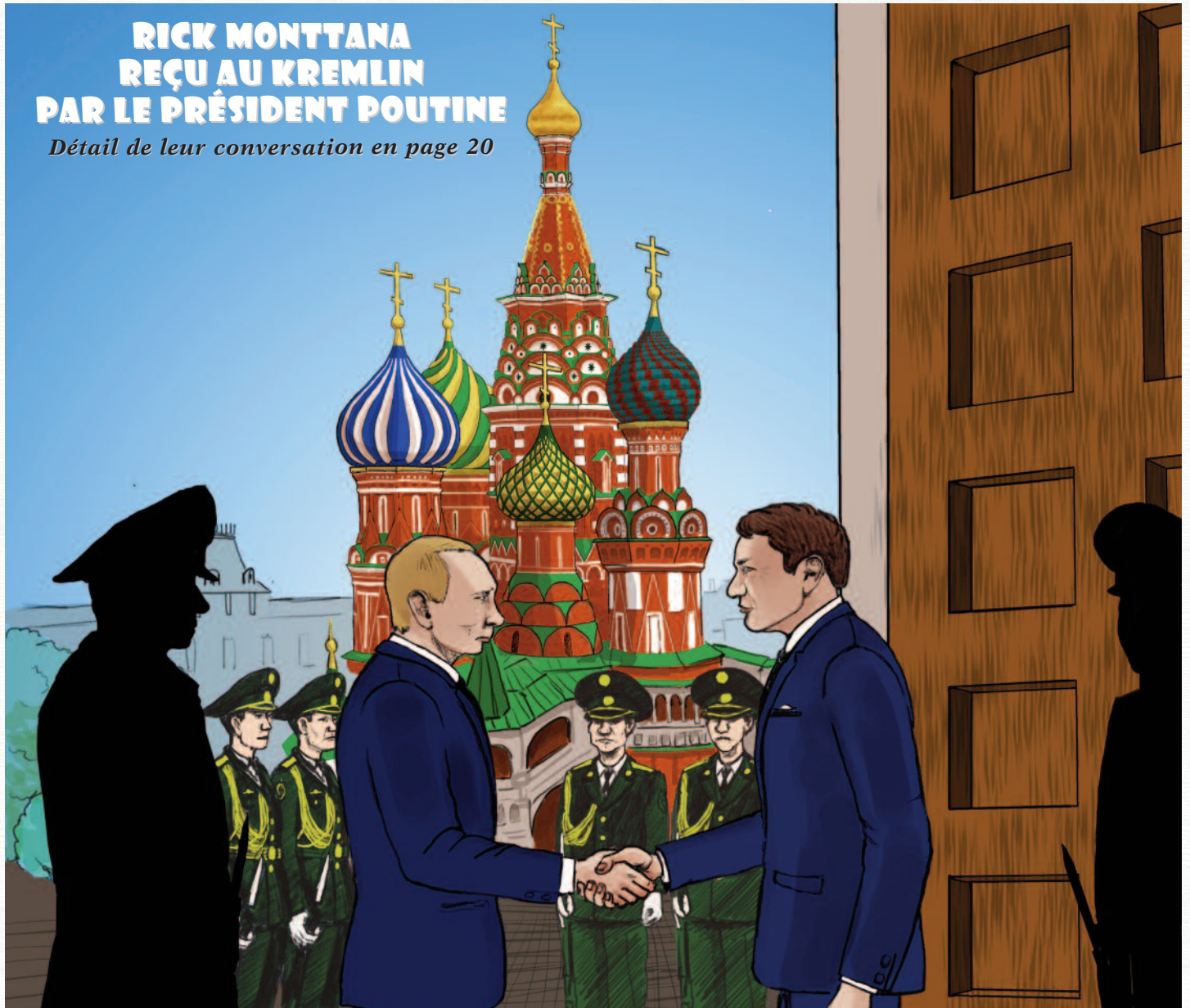


Les Éditions RIC vous présentent :

Le Canard Rebelle

Le journal des auteurs indépendants

Journal d'informations culturelles distribué gratuitement
Retrouvez-nous en ligne : lecanardrebelle.fr



**RICK MONTTANA
REÇU AU KREMLIN
PAR LE PRÉSIDENT POUTINE**

Détail de leur conversation en page 20

*Feuillet spécial
Saint-Laurent-du-Var
Histoire, Associations,
Événements à venir...*

En pages 14-17

*Découvrez
les nouveaux auteurs
des Éditions RIC*

- . J. Beaudoin p.4-5*
- . D. Boéri p.7*
- . C. Peñalba p.9*

Simulateurs avion de ligne et avion de chasse dès 10 ans



3 promenade de la Plage
06800 Cagnes-sur-Mer
04 93 08 99 50
nice@aviasim.fr



le cadeau idéal
à partir de

99€

**LE
PILOTE,
C'EST
VOUS !**

www.AviaSim.com

L'OURS

Directeur de publication :
Patrick Lecointe

Rédactrice en chef :
Laura Caprini Solaz

Secrétaires de rédaction :
Odile Fournier
Gisèle Franco
Sergueï Kolessnikow

Coordinations éditoriales :
Patrick Lecointe
Sergueï Kolessnikow

Ont participé à ce numéro :
Estelle Altavilla
Anne Aures
Jean Beaudoin
Daniel Boéri
Catherine Boglio
Laura Caprini Solaz
Florence D. Fraisse
Tibo Flocard
Odile Fournier
Gisèle Franco
René Koehl
Sergueï Kolessnikow
Patrick Lecointe
Rick Monttana
Charles Peñalba
Corinne Touboul Falsquelle

Maquette :
Laura Caprini Solaz

Dessins :
Tibo Flocard

Dessins enfant :
Corinne Touboul Falsquelle

Responsable diffusion
et export :
RIC Diffusion

Service commercial :
Patrick Lecointe

Directeur marketing :
Patrick Lecointe

Chargé de secteur
Monaco :
Fred Dabiez

Chargés de secteur
Saint-Laurent du Var :
Anne Aures
René Koehl

Chargé de secteur Var :
Michel Boureau

Chargé de secteur
Alpes Haute Provence :
Jean Beaudoin

Chargé de secteur Lyon :
Pierre Pedretti

Chargé de secteur
Toulouse :
Florence Desforges

Chargé de secteur Nord :
Marie-Madeleine Brillet

Chargé de secteur Lille :
Roland Vernier

Chargé de secteur Savoie :
Félix Romier

Chargé de secteur
Italie/ la Roya :
Augusto Magnetti

Cinéma / Vidéo:
Thierry Genovese

Photographie :
Photo Claude
Rick Monttana

Impression :
RIC Diffusion

Le Canard Rebelle
est édité par
les Éditions RIC
60 avenue de Nice
Cagnes-sur-Mer
N° SIRET :
331 293 456 000 33
06 67 20 08 70

Toute représentation,
traduction ou reproduction
intégrale ou partielle faite sans
le consentement de l'auteur
ou de ses ayants droit
ou ayants cause est illicite.

lecanardrebelle@gmail.com

www.lecanardrebelle.fr

www.facebook.com/canardrebelle



Édito

Enfin, votre Canard
est arrivé !

Il aura bientôt dix ans... Un record en France et en Europe, sachant qu'un "gratuit" reste toujours très fragile économiquement. D'ailleurs les "gratuits" disparaissent à la longue et pourtant : on a retrouvé le Canard Rebelle à Moscou, Lisbonne, Agadir, au Canada, à Libreville et d'autres endroits encore sur la planète ! Bref il se balade et diffuse ses informations, toujours aussi sympa et insatiable...

À l'époque du tout numérique, il existe bel et bien, et vit, indépendant, apolitique, et avec beaucoup d'humour. Nous sortons bientôt du tunnel et les auteurs n'ont pas chômé. Découvrez toutes nos nouveautés dans ce numéro spécial de 28 pages, ainsi que des rubriques passionnantes et de beaux reportages.

Bonne lecture et faites attention à vous !

Bien amicalement,

Patrick Lecointe

Tel : 06 67 20 08 70



Sommaire

4-5 : *Je voulais être marin* de Jean Beaudoin.

6 : Bienvenue à Laurent RAINAUD.

7 : *la 53e ... des anecdotes naturelles* de Daniel Boéri.

9 : *Dans le cortex du Führer* - Tomes 1 et 2 - de Charles Peñalba.

10 : Voyage au Gabon par Corinne Touboul Falsquelle.

11 : Le tome II de Jacques Delisle est en vente !

12-13 : Corinne Communication Animale.

14-17 : **Feuillet spécial Saint-Laurent-du-Var** : Zoom sur l'histoire de la ville, Also Asie, le comité de sauvegarde du vieux village et l'auteur René Koehl.

18 : Le billet du professeur KOLESSNIKOW : *Le dossier Navalny*

19 : Huit ans déjà : coup de mistral sur les relations franco-russes.

20 : Rick Monttana accueilli au Kremlin.

- LE COIN TE - RRIBLE.

21 : Rendez-vous à ne pas manquer.

- Commentaires des lecteurs : *Les carnets d'Aimé Fournier*.

23 : Commentaires des lecteurs : *Cuba Hasta la Muerte Siempre*.

24-25 : *Tu sais maman* : Témoignage d'une maman qui ne lâchera rien !

26-27 : Le 11^e opus de la collection Rick est arrivé : *Cuba Hasta la Muerte Siempre*.

28 : **Nouveautés aux Éditions RIC.**

Samedi 12 juin :
Mini Salon du livre place de Gaulle
à Cagnes-sur-mer de 10h à 19h
avec l'Orchestre du Conservatoire
municipal de musique
de Cagnes-sur-Mer.
Les Éditions RIC et PIXYGRAPH
présenteront leurs nouveautés dédiées
par leurs auteurs

VOUS DÉSIREZ PUBLIER VOTRE PROCHAIN LIVRE ?

LES ÉDITIONS RIC RÉALISENT VOTRE RÊVE.

CONSULTING, MISE EN PAGE, CORRECTION, IMPRESSION,
DIFFUSION, COMMUNICATION.

POUR PLUS D'INFORMATIONS : 06 67 20 08 70

éditions
RIC



**Nouvel
auteur**

Je voulais être marin

Le Canard Rebelle : Jean Beaudoin, vous venez de faire paraître aux Éditions RIC un ouvrage Je voulais être marin. Quand et comment vous est venue cette idée ?

Jean Beaudoin : J'ai deux petits-fils de huit et dix ans qui ont découvert, en fouillant dans ma cave, deux cartons. Ils les ont ouverts et ont

découvert mes anciennes tenues d'officier de Marine. Ils se sont déguisés l'un en officier de commandos avec béret vert et tenue camouflée, l'autre en officier de navigation, pull bleu marine et casquette blanche... sans oublier mes galons de capitaine de frégate ! Ils m'ont demandé de leur raconter des histoires ; nous avons regardé de nombreuses photos et j'ai pensé que la meilleure façon de fixer dans leur mémoire ce que j'avais vécu était de l'écrire à leur intention. J'ai mis à profit le confinement de mars 2020 pour rédiger ce récit.

LCR : Alors c'est un livre pour enfants ?

JB : Non pas vraiment, mais cela peut intéresser les jeunes, car c'est l'histoire de la volonté farouche d'atteindre un objectif malgré les obstacles et la manière de les surmonter. Mon plus jeune petit-fils (celui déguisé en commando marine) l'a lu dans la semaine où il lui a été offert ! Sans être une leçon, c'est une démarche... quand on veut, on peut ! Et puis cela s'adresse aussi aux anciens qui pourront y retrouver certains passages de ce qu'ils ont vécu.



LCR : Votre carrière maritime a-t-elle été longue ?

JB : Entre l'adolescence (1958) et la fin de ma mobilisation dans la réserve opérationnelle, quarante-deux ans se sont écoulés ; mais je n'ai pas fait que cela. Pendant trois décennies j'avais une profession dans le civil tout en étant versé dans les forces de renfort de la Marine ; en fait j'avais deux jobs !

LCR : Avez-vous beaucoup navigué ?

JB : J'ai parcouru la Manche, l'océan Atlantique, la Méditerranée, le canal de Suez, la Mer Rouge, l'océan Indien, le Golfe Persique... à bord d'une bonne dizaine

de bateaux dont les principaux sont décrits dans mon livre.

LCR : Quels sont ceux qui vous ont le plus marqué ?

JB : J'ai beaucoup aimé ceux de la découverte dans ma jeunesse, mais si je devais en sélectionner un seul, ce serait l'escorteur d'escadre *Surcouf*, dont je relate la fin dans le livre.

LCR : Vous avez été versé dans l'élite des troupes de la Marine Nationale, les Fusiliers Marins Commandos ; comment cela est-il arrivé ?

JB : Nous laisserons au lecteur le soin de le découvrir au fil de la lecture, mais disons que cela n'a pas été sans souffrances à la fois physiques et psychologiques.

LCR : Vous avez choisi de faire éditer votre livre aux Éditions RIC, est-ce la première fois que vous publiez un ouvrage ?

JB : Non, auparavant j'ai coécrit plusieurs bouquins d'ordre professionnel et j'en étais l'éditeur. Depuis plus de dix ans mon imprimeur étant Copy Média – imprimerie historique de RIC – je me suis adressé à cette entreprise qui m'a mis en relation avec Patrick Lecointe, lequel a aussi un passé chez les fusiliers marins. Dès lors tout s'est enchaîné.

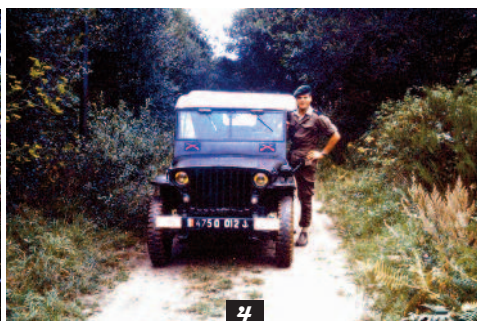
LCR : Comment les Éditions RIC vous accompagnent-elles dans la diffusion de votre livre ?

JB : Avec Laura et Patrick nous avons établi une liste de cibles dans différents milieux qui ont des liens avec la marine, qu'elle soit militaire ou marchande : écoles de formation, associations d'anciens, clubs nautiques... nous avons préparé un dossier de presse bien charpenté que nous avons adressé à cer-

taines grandes librairies, des maisons de la presse et au réseau de distribution traditionnel des Éditions RIC. L'organisation de RIC est rodée avec sa capacité à développer de la communication vers les médias tels que la presse régionale, la radio et les manifestations littéraires.

LCR : Quels sont vos projets littéraires pour l'avenir ?

JB : Pour le moment nous allons nous intéresser au lancement de ce livre, puis plus tard nous envisagerons éventuellement d'autres secteurs éditoriaux, tout en restant dans le cœur de cible des Éditions RIC.



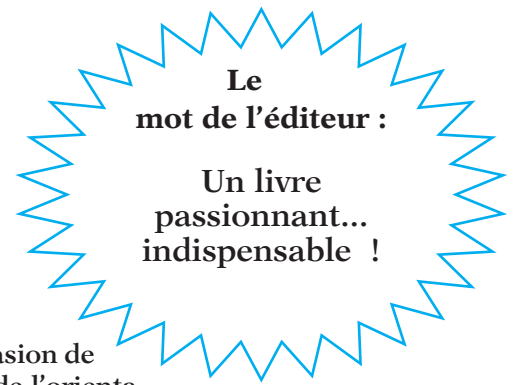
de Jean Beaudoin

Extrait n°1

Ce premier extrait est une anecdote de terrain au sujet d'un matelot qui ne se lave pas.

Les sorties au camp des Garrigues étaient fréquentes et donnaient l'occasion de développer la lecture et l'usage des cartes d'état-major, vérifier le sens de l'orientation des hommes. Je suivais une équipe quand une odeur pestilentielle me frappa les narines.

- Encore une charogne en train de pourrir sous un buisson.
 - Non, Lieutenant, me répondit Margage. Je connais cette odeur. Un quart d'heure plus tard, même odeur.
 - Berk, mais qu'est-ce que c'est ?
 - Vous êtes au vent de Dumas, Lieutenant. C'est l'homme le plus sale de la section, il pue comme un putois. Personne ne peut le supporter.
 - Il ne se lave pas ?
 - Non, il réussit à se défiler au moment de la douche, même quand on fait un exercice à la piscine de la base, il prétend un passage à l'infirmerie.
 - Hé bien, l'infirmier doit se régaler !
 - Mais non, il n'y va pas ; j'ai demandé à l'infirmier.
 - Bon qu'est-ce qu'on fait ? Je suggère que deux quartiers-maîtres-chefs le prennent en poids et en volume au passage de la rivière et on le balance à la flotte. Ensuite je vais lui parler d'hygiène.
- Chose dite, chose faite ; l'intéressé fut nettoyé à grande eau par ses copains au retour à la base.



Extrait n°2

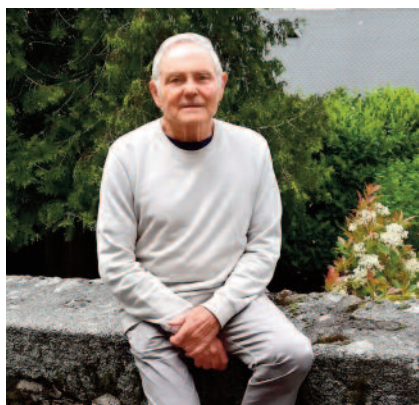
Celui-ci relate une réflexion sur la peur des soldats au combat.

Avec Christian Desprez j'avais de fréquentes discussions sur le rôle du soldat, de son implication dans le combat, de ses craintes, de ses attitudes face au danger.

- Adjudant, vous qui avez fait l'Indo, l'Algérie, vous qui avez été au plus près du danger, qui avez frôlé la mort, avez-vous eu... peur ?
- Oui, Lieutenant, j'ai eu peur. Les gens qui n'ont pas peur sont des fous ! La peur est un sentiment de sauvegarde, c'est ce qui vous met en alerte, cela va réveiller en vous les moyens de comprendre et de surmonter cette angoisse qui vous tient au ventre.
- Comment le faites-vous ?
- D'abord en réfléchissant, en rassemblant ses connaissances afin d'écartier ce qui peut être aléatoire, d'éliminer les aspects affectifs. Et puis surtout en faisant confiance aux hommes que vous avez choisis ou formés.
- Est-ce aussi facile que cela ?
- Non, mais je vais vous donner un exemple. Souvenez-vous de l'exercice du mois dernier, avant que je me casse la jambe, nous avions à garder un petit site et le plastron était confié aux élèves des commandos de l'air de Courbessac. Nos garçons avaient la trouille « putain, ce sont des durs, on va en prendre plein la gueule ! ». J'ai réuni les fusiliers et je leur ai dit : « les gars d'en face n'en mènent pas large, car j'ai fait courir le bruit que nous avions mis en défense des engagés des commandos marine et qu'ils les attendaient de pied ferme pour leur éclater la rate ». Maintenant ce sont eux qui ont peur.



Bienvenue à Laurent RAINAUD Quand les voyages créent des scénarios !



Cannois depuis 2015, il a déjà 15 ouvrages à son actif !

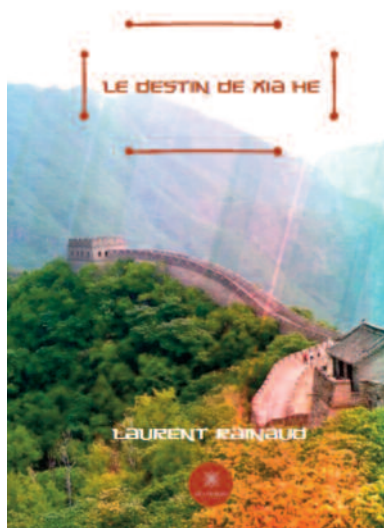
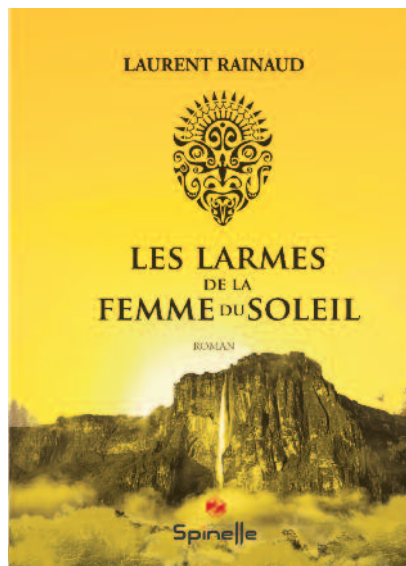
Les voyages l'inspirent :

Algérie, Pérou, Guyane, les Andes, le Kilimandjaro...

Un auteur à découvrir absolument !

Le conseil de l'éditeur: *Les larmes de la femme du soleil*

Vous trouverez un article plus détaillé
sur son dernier ouvrage dans notre prochain numéro !



LE DAHLIA
coiffure mixte
et barbier



Horaires d'ouverture
10h-13h et 14h-18h
(fermé mercredi et dimanche)

Réservation sur :
ledahlia.kalendes.com

 Le Dahlia coiffure mixte et barbier

 [ledahliacoiffuremixtebarbier](https://www.instagram.com/ledahliacoiffuremixtebarbier)

27 rue de Villeneuve
06800 Cagnes-sur-Mer
09 87 57 08 29



**Tabac Presse
de La MARINA**

FDJ - PMU - LOTO

EN VENTE
les livres
des Éditions RIC

Port Marina Baie des Anges
06270 Villeneuve-Loubet



04 92 13 17 41



la 53^e ... des anecdotes naturelles de Daniel Boéri

**Nouvel
auteur**

éditions **RIC**

Le récit.

1967-2020 : cinquante-trois années de vie marquées par une série d'événements qui, à plus d'un demi-siècle d'écart, se ressemblent pourtant.

De la « grippe de Hong Kong » de 1967 à la COVID-19 depuis 2020, il n'y a finalement qu'un pas. Et si l'Histoire n'était qu'un éternel recommencement ?

Cet ouvrage raconte cinquante-trois ans d'anecdotes « naturelles », tirées de mes aventures personnelles, professionnelles et d'innombrables voyages.

Chacune a contribué à forger mes valeurs et créé ma « grille de lecture » de la vie, dans laquelle je vous propose d'entrer d'une manière ludique.



LIVRE
EN VENTE
EN LIBRAIRIE
OU MAISON
DE LA PRESSE.

ACHETER
EN LIGNE :
editions-ric.fr
(boutique
en ligne).

« Suivez vos rêves, ils connaissent le chemin... »

« Dieu a fait l'aliment, le diable l'assaisonnement ! »

« Avoir une autre langue, c'est posséder une deuxième âme »

« Choisissez un travail que vous aimez et vous n'aurez plus à travailler un seul jour de votre vie »...

Avec quelques mots d'ordre : « écouter de toutes ses oreilles », « sortir du cercle », « ne rien regretter », le tout en restant positif et... subversif, évidemment !

Le
mot de l'éditeur :
En dévorant
des anecdotes
inédites, voyagez
dans le temps sur
tous les continents

Daniel BOÉRI sera présent
pour dédicacer son ouvrage
au Salon du livre de Monaco
les 19 et 20 juin 2021

Tunnel Riva (Port Hercule) - 8 Quai Antoine 1er -
MC 98000 Monaco



L'auteur. Diplômé d'HEC et licencié en sociologie, Daniel BOÉRI est consultant en développement des organisations, essentiellement pour des entreprises multinationales. Passionné d'Art, il a fondé la Galerie L'Entrepôt. En 2016, il reçoit le titre de Docteur Honoris causa de l'Académie Brésilienne de Philosophie.

Élu au Conseil National de Monaco, il préside depuis 2013 la Commission de la Culture et du Patrimoine. Il a publié de nombreux ouvrages, dont récemment : *Chine ; une stratégie 10/50* (2^e édition) et *Le Monde d'avant n'est plus* aux Éditions Amalthée.

Retrouvez le Marinoni dans *Requiem pour des pourris* et dans *Gorko* (collection Rick).

38 Boulevard Marinoni
06310 Beaulieu-sur-Mer - 04 93 01 69 71



Pour les connaisseurs, voici un endroit magique sur la Côte d'Azur. Un choix exceptionnel de produits de qualité : non seulement toutes les très grandes marques sont représentées (d'ailleurs Rick est un fidèle client), mais vous y trouverez également un catalogue complet comprenant aussi bien des marques moins connues.

Une adresse à retenir !

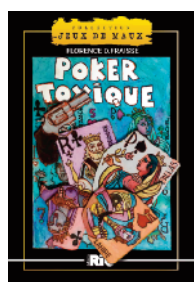
Top ventes des Éditions RIC

1



Les carnets d'A. Fournier Tomes 1 et 2

2



Poker toxique

3



Tu sais maman

4



Onde de choc

5

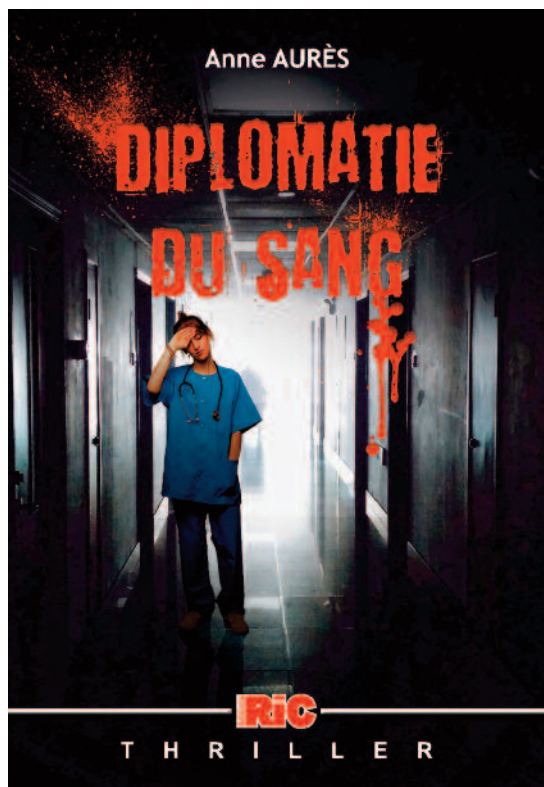


Cuba, Hasta la Muerte Siempre

6



Je voulais être marin



Diplomatie du sang de Anne Aurès
Grand Prix du thriller 2020

**Nouvel
auteur**

Dans le cortex du Führer - Tomes 1 et 2 - de Charles Peñalba

éditions **RIC**



L'auteur. Charles Peñalba est un non conformiste bourré de talents. Niçois d'adoption depuis 1970, il a longtemps boulinguqué dans le monde entier et travaillé avec plusieurs célébrités dont Aristote Onassis, Emad Kashooghi...

Détenteur de 12 brevets privés, principalement européens, dans différents secteurs (marine nationale, nucléaire, secteur médical, écologie), il a aujourd'hui posé ses valises, s'essayant à la peinture et à la littérature.

Avis des lecteurs.

Odile F.
C'est intéressant de la première à la dernière page. L'action est soutenue. Deux excellents tomes ! On ne soupçonne pas l'arrière-plan du scénario. Certains détails sont loin d'être anodins.

Michèle L.
Le scénario sort de l'ordinaire. L'histoire est palpitante et tient le lecteur en haleine, c'est très bien mené...

Laura CS.
J'ai beaucoup apprécié ces deux tomes ! Quel travail !
BRAVO !

C'est passionnant, instructif du début à la fin ! J'ai vraiment été embarquée par l'histoire auprès de Charles et des autres personnages ; certains sont très touchants. J'ai frissonné lors des rassemblements de nazis (mais quelle horreur !) mais aussi lors des expériences scientifiques...



Tome 1 : Réincarnation



Tome 2 : Vengeance

LIVRE
EN VENTE
EN LIBRAIRIE
OU MAISON
DE LA PRESSE.

ACHETER
EN LIGNE :
editions-ric.fr
(boutique
en ligne).

Le
mot de l'éditeur :

Deux livres
époustouffants,
à lire absolument !



Hommage aux marins.



Le vrai cargo, le *Dunkerquois* avec lequel Charles Peñalba est venu en France jusqu'à Dunkerque.

Voyage au Gabon par Corinne Touboul Falsquelle

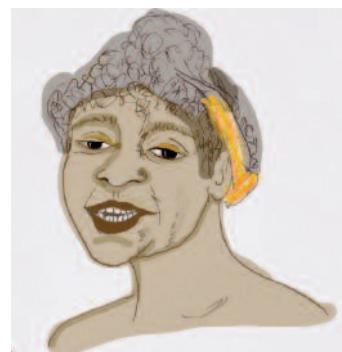


En mars 2020, Patrick (que tout le monde avait décidé d'appeler Rick) et sa famille refaisaient leurs valises, ils devaient tous accompagner le papa qui, pour son travail de géologue partait pour l'Afrique, direction le Gabon. Rémi les avait déjà emmenés dans des pays lointains comme le Venezuela et le Canada et maintenant toute la famille se préparait à découvrir un nouveau continent, l'Afrique. Avec Sophie la maman et Noémie sa grande sœur, ils avaient cherché sur un atlas pour savoir où se trouvait ce pays.

Rick était impatient de partir. Ils allaient bientôt pouvoir retourner en classe et se faire de nouveaux amis. Libreville était la capitale, l'avion avec toute la famille avait atterri là mais ce n'était pas la fin du voyage, un gros camion plein de matériel les attendait et ils avaient dû passer plus de deux jours sur des pistes peu praticables pour atteindre le village de Fougamou.



Dès le lundi, Rick et Noémie traversèrent le quartier pour se rendre à l'école. En arrivant sur la place centrale, ils virent qu'un grand nombre de personnes s'étaient rassemblées sous un arbre. Rick un peu inquiet, demanda à Sophie ce qui se passait. Elle le rassura et lui expliqua que la coutume du pays était de se retrouver autour des anciens et de leur demander conseil afin de chercher des solutions aux problèmes du quotidien. L'école se trouvait en face de baobabs, des arbres gigantesques, Noémie et Rick furent présentés à la maîtresse et aux élèves de l'école.



Tous les yeux étaient fixés sur eux, Rick se sentit un peu gêné jusqu'au moment où il croisa le regard d'un jeune garçon qui lui souriait. Le programme de la semaine était affiché sur un tableau noir qui trônait sur le mur d'une classe unique. Tout le monde étudiait ensemble. Du CP au CM2, tous les enfants étaient rassemblés, les plus grands aidant les plus jeunes quand la maîtresse était trop occupée.



La matinée du mardi était prévue autour d'un échange vidéo avec la classe de Tiogou. Rick eut la surprise d'apprendre que cette classe se trouvait au Mali, autre pays d'Afrique. Les enfants devant l'écran, allaient se succéder et Rick aperçut une fillette un peu bizarre, elle avait le visage d'une fille africaine mais sa peau était comme celle de Noémie et de sa maman, presque blanche avec des taches de rousseur.

Les enfants défilaient chacun leur tour et devaient s'exprimer autour du sujet du jour. Aujourd'hui, il était question d'expliquer son plat préféré, d'en donner les ingrédients et d'en faire la description pas à pas.

Les maîtresses annonçaient une grande fête et on apprit qu'une élève de la classe de Tiogou avait fait l'objet d'un courage extraordinaire et qu'on était en train de lui préparer une surprise pour la remercier...

Rick trouva que faire une vidéo avec une autre classe était une idée géniale et que ce moyen d'échange pourrait lui permettre de faire découvrir son ancienne école d'Arviat et si c'était possible, il pourrait revoir Inuk, son ami du Canada. Il se promet d'en parler à sa nouvelle maîtresse.



Si vous souhaitez découvrir les aventures qu'ont vécues ces enfants, venez les retrouver dans les livres de la Collection RIC jeunesse avec *Tisha et le pays DOGON* et *Inuk le petit Esquimau* et très prochainement, ils seront rejoints par *Dampa, le petit moine du Tibet*.



Le tome II de Jacques Delisle est en vente !

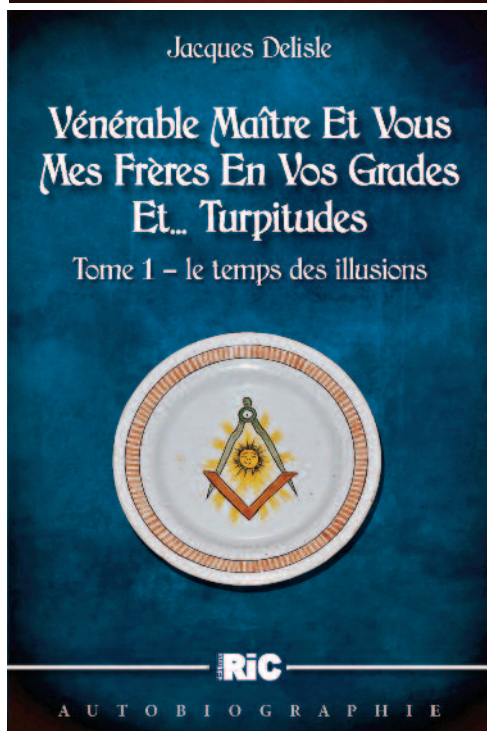
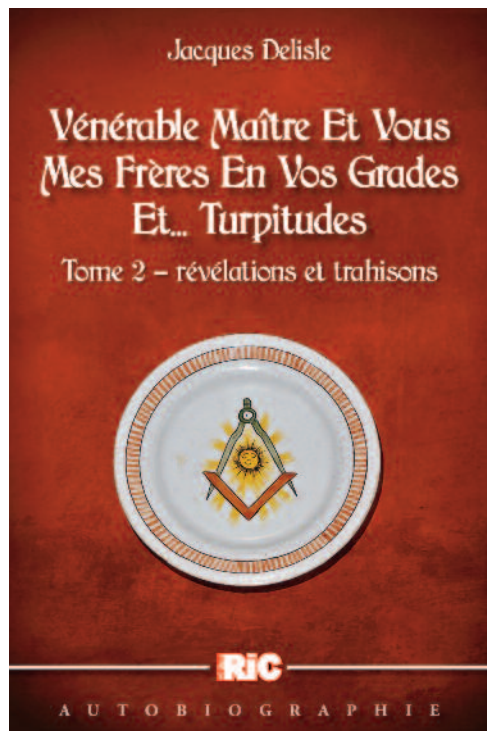
Ça y est : le tome II de cette folle saga vient de paraître aux Éditions RIC.

Le plus fou c'est qu'il s'agit d'une réalité et non d'une fiction... J. Delisle, son auteur, a expérimenté dans sa chair les côtés les plus sombres de la franc-maçonnerie où il était entré par idéalisme. On le suit avec un vif intérêt dans sa double vie de *Frère* et de patron, qui finit par entremêler les genres et c'est passionnant ! À travers son parcours d'industriel c'est toute l'épopée de la société de consommation que l'on revisite en la vivant de l'intérieur d'une entreprise : prises de risques, décisions stratégiques, problèmes de gestion et de concurrence, délocalisation au Portugal... tout y passe ! Mais pour son malheur il va croiser également des personnages qu'il dépeint comme ignobles et sans scrupules, capables de tout pour faire avancer leurs intérêts propres et dotés d'un pouvoir mystérieux et terrible...

Le piège diabolique dans lequel il va tomber, poursuivi par la jalousie commerciale d'un *Vénérable* qu'il décrit comme caractériel et peu créatif, mais aux relations ramifiées jusqu'à des distances insoupçonnées, va finalement le conduire en prison à l'issue d'une cascade de faux témoignages et de manipulation de preuves. Et là on croit rêver : Jacques Delisle (un nom d'emprunt évidemment) détaille de manière glaçante une véritable toile d'araignée dans laquelle il va se débattre, entre des avocats, des policiers, des juges, des cadres d'entreprise, des professionnels de l'assurance ou de la banque, etc., qui tous se tiendraient la main de manière invisible faisant fi des principes républicains que pourtant ils affichent au dehors, dans leur vie officielle ou publique.

Ils vont finir par le broyer comme un boa qui serre sa proie inexorablement. Au lecteur de se faire une idée sur la réalité des faits ainsi posés, qui amènent l'auteur à en vouloir parfois à toute la F.M. quand ce n'est pas à l'ensemble du monde politique carriériste, dont il a tant souffert, mais il s'agit là d'un témoignage exceptionnel !

SK



RIC Diffusion recrute !



Nous recherchons des jeunes retraités aimant la culture pour secteurs Paris, Est, Centre, Savoie et Perpignan. Développement librairies, maisons de la presse et bibliothèques.



Tél : 06 67 20 08 70 - pat.lecointe@gmail.com
Un 2^e PARTNER est opérationnel sur les secteurs Sud-Ouest, Nord et Paris.

CORINNE COMMUNICATION ANIMALE



Vous aimez les Animaux ?!

Qui n'a pas rêvé de savoir ce qu'il se passe dans la tête de son animal ?

Pourquoi n'est-il pas propre ?

Pourquoi aboie-t-il ? Est-il heureux ?

Oui, c'est possible de communiquer avec son animal !



Communicatrice animale depuis plusieurs années, j'ai fait le choix d'enseigner à tous ceux qui le souhaitent afin de transmettre la connaissance de la télépathie du monde animal et l'amour qu'ils ont envers nous.

Non, ce n'est pas un don, c'est accessible à tout le monde même aux enfants.

Apprenez à communiquer avec eux, à développer vos intuitions !

Comment communiquer ?

Reconnectez-vous à vos 5 sens avec des exercices accessibles à tout le monde.

Transmettez et recevez les messages par télépathie sous forme d'émotions, de sensations, de visualisations, de ressentis.

Pourquoi communiquer ?

Cela permet de :

Résoudre des problèmes comportementaux.

Déceler des douleurs physiques.

D'améliorer son bien-être ainsi que le vôtre. De le préparer à un changement dans votre vie (déménagement, naissance...)

De l'accompagner en fin de vie et lui transmettre les derniers messages.

Communiquer aussi pour le plaisir.

Je vous propose :

- ✓ Des **consultations** avec votre animal afin de mieux le comprendre, de résoudre des problèmes comportementaux, de déceler des douleurs physiques, de le prévenir d'un changement dans votre vie, etc.
- ✓ Des **conférences** pour vous expliquer comment je communique avec eux.
- ✓ Des **stages** d'initiation à la communication animale sur 2 jours.
- ✓ Des **journées** de pratique.



INFOS ET RÉSERVATIONS : CORINNE SCHILLIGER

06 32 06 14 88 - corinnecomanimale@gmail.com

CORINNE-COM-ANIMALE.COM

Facebook : Azur Biokinergie

Expériences et témoignages

Un très beau stage de communication animale dans le Jura !



Témoignage d'une jeune femme : « Ce week-end, j'étais en stage de communication intuitive animale avec Corinne Schilliger. Je rêvais de ce moment depuis longtemps et mes espérances ont été comblées ! Merci à vous tous ! Vous êtes formidables ! »

Stage de 2 jours dans le Var.

Un beau week-end de communication animale à Signes dans le Var. Encore un beau groupe bien connecté aux animaux et à la nature. De beaux échanges et de partages ! Merci à vous tous !



Belle séance de communication animale avec ces deux toutous.

Objectifs : réussir à jouer ensemble !

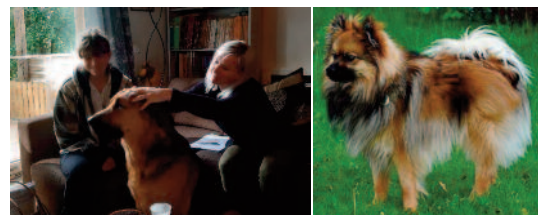
Salto qui a peur de tout et surtout de se mettre à l'eau malgré sa corpulence et Naco, qui veut solliciter son copain tout le temps ! Beaucoup d'agressivité et de tension entre eux.

Après une communication et une séance de bio kinésiologie, ces deux toutous s'approchent en douceur et s'apprivoisent dans l'eau pour jouer avec bonheur !

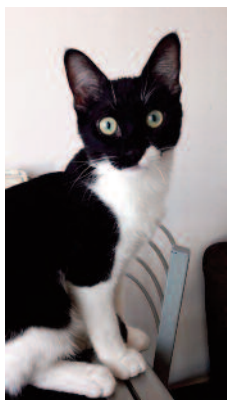


Pari gagné !

Communication avec Baloo, chien de berger et Rosco le spitz. Rosco sautait non-stop sur Baloo le gros chien. La situation devenait lourde. Baloo, impatient, s'est énervé et l'a mordu à l'oreille. Résultat : 6 points de sutures. La situation s'est énormément améliorée après la communication ; Baloo et Rosco font de gros efforts pour cohabiter et nous avons retrouvé l'harmonie dans la maison.



Marou est un chat très peureux.



Depuis quelque temps, il n'osait plus sortir de la chambre car il avait peur d'affronter les deux autres chats qui le soufflaient et le griffaient dès qu'il mettait le nez hors de la pièce. Après une communication animale, Marou a changé très rapidement. Ce matin il est venu vers son humaine, tranquille à la cuisine sans se soucier des autres chats ; elle l'a brossé et il ronronnait tout ce qu'il pouvait. Il n'a pas eu peur. La communication l'a mis en confiance.

Une communication est importante pour un chaton qui va arriver dans sa nouvelle famille. Je lui explique quelques heures avant, que sa vie va changer, que son humaine est très heureuse de l'adopter ; qu'il va être aimé, chouchouté, choyé...



L'animal écoute et comprend ; cela évite bien du stress et des miaulements nocturnes les premières heures !

Saint-Laurent-du-Var, un peu d'histoire...

Saint-Laurent-du-Var
PORTE DE FRANCE 

Cette petite ville, malgré son nom n'est pas dans le département du Var, mais elle longe le fleuve du même nom. Elle bénéficie d'une situation géographique exceptionnelle sur les bords de la mer Méditerranée, le long de la baie des Anges. Les anges étant en fait les requins qui étaient fréquemment ramenés par les marins-pêcheurs. Il s'agissait de requins inoffensifs vivants dans les fonds marins et identifiés comme « ange de mer ocellé », en patois niçois. À l'époque cette ville était séparée en deux par des terrains maraîchers. Il y avait deux endroits stratégiques pour les Laurentins : le centre avec le vieux village et son église romane datant du XI^e siècle et le bord de mer. Les expéditions punitives des gamins en culottes courtes, du centre au bord de mer, semblaient interminables. Ils s'attaquaient pour des revendications qui au maximum concernaient un lieu de pêche au bord du Var ou même un vol de bonbons. Il y a maintenant des constructions ininterrompues et la distance est parcourue en quelques minutes.

L'origine de Saint-Laurent remonte à la création, au XI^e siècle, d'un hospice destiné aux voyageurs placé sous la protection de Saint-Laurent. Le village s'est développé autour de l'hospice. Avant 1860, Saint-Laurent-du-Var était la première bourgade de France en Provence, ville-frontière historique avec le Comté de Nice. Se côtoyaient le patois, le français et l'italien. Lieu de transit et de passage, Saint-Laurent-du-Var a subi les aléas de cette situation géographique et stratégique. Les inondations, les invasions, les épidémies

(notamment la peste qui décima toute la population de Saint-Laurent-du-Var), les guerres ont rythmé les étapes successives de sa formation.

En 1941, le maire, ancien légionnaire et profondément patriote, avait tenté de faciliter la vie de ses concitoyens. Menant de nombreuses activités pour la Résistance, Louis Ravet organisait des caches d'armes dans son bureau de la mairie, des faux-papiers pour les réfractaires au STO et un trafic de cartes d'alimentation...

La ville subit 23 bombardements de la part de l'aviation américaine entre 1943 et 1944, notamment celui du 26 mai 1944.

Elle fut libérée le 27 août 1944 par les alliés. Les premières unités arrivèrent vers 18 heures. Il s'agissait de Canadiens. La Libération fut malheureusement marquée par le décès de deux FFI : Jean Ledieu et Gabriel Abonnel. Ces deux hommes faisaient partie d'un groupe de cinq FFI, membres du groupe de résistants de Louis Ravet. Les hommes à bicyclette, tenant un drapeau tricolore furent abattus par une mitrailleuse allemande. La commune de Saint-Laurent-du-Var a obtenu une citation à l'ordre de la Brigade avec attribution de la Croix de guerre et étoile de bronze.

Texte tiré de *Race à part* (pages 99/100) de Anne Aurès

ALSO ASIE, une association laurentine



Anne Aurès est née au Laos en 1948. Après une enfance passée en Asie puis en République du Congo, elle poursuit ses études à la faculté de médecine de Marseille. Installée dans le Sud de la France comme pédiatre urgentiste, elle crée en 1998 une ONG, ALSO ASIE.

Passionnée par l'Asie, par son métier, interpellée par la misère des enfants appartenant aux minorités ethniques des Hauts plateaux du Vietnam et du Sud Laos, elle s'investit parallèlement à son cursus médical dans une aide humaniste plus qu'humanitaire. Ses témoignages, ses romans et ses poèmes sont à la frontière entre son vécu et son imaginaire. Une femme de terrain qui poursuit inlassablement un parcours parfois semé d'embûches.

ALSO ASIE est une association laurentine de soutien et solidarité aux enfants orphelins d'Asie.



C'est une organisation humanitaire non gouvernementale, indépendante, sans caractère ethnique, politique ou religieux, créée en 1997, pour aider l'enfance déshéritée notamment les enfants orphelins des minorités ethniques des Hauts

plateaux du Vietnam et du Sud Laos. Depuis 20 ans, l'association met en place de nombreux projets. Ses membres créent une aide durable en reconstruisant des écoles, en amenant de l'eau potable, de l'électricité. Sur place, ils maintiennent un lien fort avec les enfants, les étudiants grâce notamment à des partenariats avec d'autres associations présentes sur place.



L'association, en plus de la joie, apporte aux enfants du matériel scolaire, d'hygiène, des jeux.



Pour plus d'informations sur cette formidable association mais également pour participer aux futurs projets, allez faire un tour sur leur site :
www.also-asie.com

Une association dynamique engagée sur tous les fronts



Le Comité de Sauvegarde est entré dans sa 46^e année d'existence, son siège est ancré au cœur du Vieux Village de Saint-Laurent-du-Var : « là où bat le cœur des Laurentins ».

Notre Association a vu le jour le 25 février 1975 ; René Ramella était alors le Président et Léonard Viale, le Vice-Président. Depuis les Présidents se sont succédé : René Checaglini, Jean Abbio, Jacques Auvare à qui nous devons les premiers Salon du livre, Louis Huber à qui nous devons les deux spectacles « Raconte-moi l'histoire de mon village ». Il faut noter que deux dames ont également été Présidentes du Comité et on se doit de les nommer : il s'agit de Mme Watrelot et Mme Manaert Caroline.

Pour ma part j'ai repris mon poste de Président depuis trois ans. Je suis né à Nice et suis venu habiter à Saint-Laurent-du-Var à l'âge de 4 ans où j'ai vécu et travaillé pendant de longues années. J'ai pu ainsi vivre les grands changements de notre agglomération où les champs de roses et d'œillets ont été remplacés par des immeubles, un village devenir une grande Ville. Mais mon cœur est toujours resté figé à Saint-Laurent-du-Var.

Le Comité est constitué de 20 membres actifs dont certains sont présents depuis sa création, ces personnes bénévoles, depuis 46 ans maintenant, animent le Village, maintiennent les traditions culinaires et culturelles et organisent des sorties. Je tiens à remercier toutes ces dames, bien sûr nos cuisinières et l'ensemble des bénévoles qui mettent tout leur cœur dans l'organisation de nos manifestations et de nos si beaux voyages, c'est un grand plaisir que de travailler et de partager tous ces moments à leur côté.

Aujourd'hui notre Association bien que subissant l'impact du Covid essaye de maintenir quelques manifestations sans rassemblements bien sûr : Noces d'or et de diamant au mois d'avril, balcons fleuris au mois de mai devraient être maintenus sauf bien sûr en cas de dégradation sanitaire.



Toute l'équipe a hâte de revenir à une vie « normale » ; mais nous savons tous que cela prendra encore un peu de temps, nous profitons de remercier nos membres bienfaiteurs de leur soutien et de leurs mots d'encouragements en cette période difficile pour nous tous, merci à notre Maire, Joseph Ségura et tous les élus qui nous soutiennent.

Si vous voulez vous aussi nous soutenir, il suffit de prendre notre carte d'adhésion 2021 que nous avons ramenée à 10 euros par personne sachant qu'avec notre récente affiliation à Générations mouvements06, celle-ci vous apporte en plus de nombreuses réductions chez nos commerçants (liste disponible sur le site de Générations mouvements06 ou sur simple demande auprès de notre secrétariat).

Envoyez votre règlement à : Comité sauvegarde du Vieux village, 16 Rue Antonin Roustan 06700 Saint-Laurent-du-Var en précisant votre Nom, adresse, n° de téléphone et adresse mail.

Dans l'attente de se retrouver, prenez bien soin de vous et de vos proches et respectez les gestes barrière.

Le Président Philippe Porteron

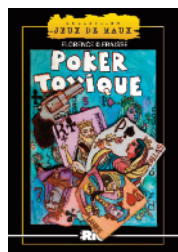
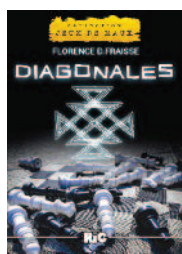


Dimanche 26 septembre :
Salon du livre
de Saint-Laurent-du-Var.

**Vendredi 8, samedi 9
et dimanche 10 octobre :**
Salon du polar
de Saint-Laurent-du-Var.

Les Éditions RIC seront présentes

éditions RIC



Onde de choc de René Koehl

Préfacé par Joseph SEGURA



Maire de Saint-Laurent-du-Var,
Conseiller départemental
des Alpes-Maritimes et Vice-Président
de la Métropole Nice Côte d'Azur.

Qui aurait pu imaginer cela ? Qui aurait même pu raisonnablement envisager qu'un jour on verrait une société à l'arrêt ? Une ville sans vie ou presque ?

Saint-Laurent-du-Var
PORTE DE FRANCE

Si l'événement, on l'a dit et répété maintes fois, fut exceptionnel et si la pandémie a frappé si fort, nous obligeant à rester enfermés chez nous pour notre bien et celui des autres, l'entraide et la solidarité sont restées présentes et nous ont aidés, dans notre propre cité comme partout ailleurs, à vivre le mieux possible cette terrible épreuve.

Pendant cette période, nous avons dû apprendre à vivre à distance les uns des autres et à mettre entre parenthèses nos vieilles habitudes. Philosophie et patience ont été les maîtres-mots pour tenir pendant le confinement imposé. Pour certains, ce moment fut assez dur à supporter parce que coupés de sa famille et de ses amis. Pour d'autres, ce fut l'occasion de profiter de ses proches, de prendre un peu de recul sur sa propre vie et ses projets personnels. Durant ce quotidien profondément bouleversé, nous avons dû réinventer le lien social sous de multiples formes comme le sport, la lecture, la cuisine, la musique, mais aussi et surtout comme l'engagement personnel au service des autres.

J'ai rendu hommage à tous ceux et à toutes celles qui ont œuvré pour que la vie sociale puisse se poursuivre dans notre ville confinée et frappée jusqu'au cœur de sa chair par le

COVID-19. Bien évidemment, si le corps médical - placé en toute première ligne, fort de ses compétences et de son dévouement - fut exemplaire pour sauver des vies, chacun d'entre nous a aussi contribué à sa manière, selon ses possibilités, ses idées et son savoir-faire pour traverser le mieux possible cette période compliquée. Tous les comportements individuels et toutes les actions collectives ont été les bienvenus pour organiser le mieux possible notre quotidien.

Durant ces longs mois de confinement, le secteur culturel a également souffert de la fermeture des musées, des opéras, des salles de concert et de l'annulation de toutes les grandes manifestations publiques, à savoir, entre autres, la troisième édition du "Festival du Polar" nous privant ainsi de nous délecter des recettes littéraires de ces faiseurs de frissons. Pourtant contrainte mais pas soumise, la culture s'est mise en veille et ne s'est pas totalement endormie. Le COVID-19 a généré de belles initiatives personnelles, notamment celle de mon ami et écrivain laurentin, René Koehl, qui en fut un exemple. Afin d'accompagner dans ces moments de solitude et d'isolement les habitants de Saint-Laurent-du-Var et de bien d'autres communes, dès le premier jour du confinement, il a publié régulièrement sur les réseaux sociaux des textes, dont seule sa plume a le secret, qui ont remporté un vif succès et ont suscité la création de ce recueil.

C'est donc avec plaisir et pour saluer son initiative originale, son travail et son attachement à notre ville que j'ai accepté de rédiger la préface de son ouvrage dans lequel, j'en suis certain, beaucoup d'entre nous retrouveront les pensées, réflexions, humeurs et états d'âme ressentis au fil de ces jours interminables.

René Koehl confie : « Durant la tragique période que nous traversons avec le COVID-19, je n'ai pas voulu céder à la tentation d'écrire un roman ayant ce sujet pour toile de fond. Je savais très bien que beaucoup d'autres auteurs, sous des formes différentes, y trouveraient aussi de façon légitime matière à réflexion. Les épidémies et l'écriture génèrent très souvent une inspiration contagieuse ».

Alors, en pleine crise pandémique, que pouvait bien écrire un romancier pour se singulariser des autres écrivains en réagissant dans l'instant, au moment où les gens avaient le plus besoin d'un soutien moral quotidien ? René Koehl a donc préféré apporter régulièrement quelques minutes d'évasion aux "confinés". C'est ainsi qu'est née l'idée de publier fréquemment sur les réseaux sociaux, tout en restant dans le contexte de la pandémie, des textes abordant à chaque fois un thème différent. Pour ce faire, il a adopté un mode d'expression mêlant poésie, philosophie et parfois un aspect littéraire plus appuyé. Néanmoins, si le caractère anxiogène et la peur de l'inconnu sont bien présents, la dérision et le sourire ne manquent pas d'y être également mêlés. Ces publications ont été accueillies avec enthousiasme et ce sont les lecteurs qui ont souhaité qu'elles soient regroupées dans ce onzième ouvrage, préfacé par Monsieur Joseph Segura, Maire de Saint-Laurent-du-Var.

« Un recueil de textes traduisant une nouvelle fois la sensibilité et la finesse d'écriture de l'auteur ».

Patrick Lecointe



René Koehl, un auteur qui fait son chemin en semant des mots

Le Canard Rebelle : Onze ouvrages publiés aux Éditions RIC, c'est un beau parcours.

René Koehl : C'est surtout un chemin inattendu et une véritable aventure dans le monde de l'écriture que je continue à découvrir jour après jour.

LRK : On ne rédige pas par hasard onze ouvrages en dix ans. Pour cela il faut être motivé, avoir l'envie d'écrire, de raconter des histoires, d'exprimer quelque chose.

RK : Tout mode d'expression est respectable. Moi j'ai choisi celui des mots. Mon côté méridional fait que je parle beaucoup mais, comme le dit l'adage, les paroles s'envolent et les écrits restent. C'est pour cela que m'est venu l'envie de prendre une plume et de coucher sur le papier ce que j'avais le désir de partager avec les autres.

LRK : L'écriture serait-elle pour vous une sorte d'exutoire ? Espérez-vous en faisant cela laisser une trace. Celle de votre parcours en tant que romancier ou peut-être simplement celle de votre existence ?

RK : Même avec onze ouvrages publiés, je ne suis qu'un Petit Poucet parmi les auteurs régionaux. Je sème des mots sur mon chemin en espérant que d'autres en profitent en parcourant le leur. Parler est une chose, écrire en est une autre. Dans une discussion on s'adresse principalement à une ou plusieurs personnes. Lorsqu'on écrit un ouvrage la démarche est très différente. On sait que l'on va se livrer à des inconnus, à des lecteurs qui certes vous font l'honneur de vous lire mais qui, par conséquent, apprécieront ou pas votre ouvrage. J'ai la chance d'avoir des lecteurs qui « en redemandent » pourtant, chaque fois que je commence à écrire un nouvel ouvrage, la motivation qui m'anime laisse rapidement sa place au doute, à l'incertitude et la crainte de décevoir.

LRK : C'est une forme de courage que de se livrer aux autres noir sur blanc.

RK : C'est surtout prendre le risque de révéler sans pudeur sa personnalité et les sentiments qui vous animent. Que ce soit dans l'écriture d'un roman, d'une saga ou d'une nouvelle, sans que je le veuille, il y a inéluctablement une partie de moi qui coule au bout de ma plume. Je n'écris pas uniquement avec de l'encre de mon stylo, j'écris beaucoup avec l'encre de mon cœur. Mes lecteurs me disent le ressentir.

LRK : Faites-vous partie des auteurs qui ont une certaine facilité à écrire ?

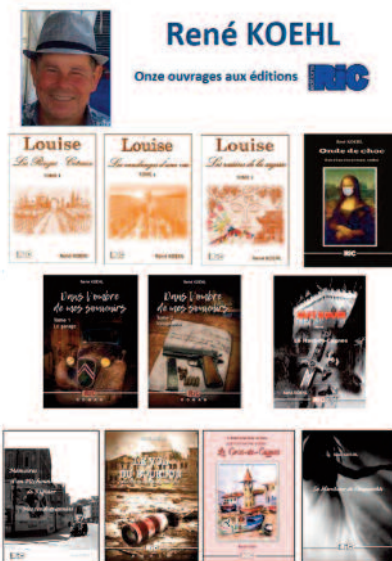
RK : Pas du tout ! J'aime créer de l'émotion ou faire sourire mais seul, le plaisir d'écrire ne suffit pas à faire un roman. Pour moi l'écriture est une source de joie mais aussi de beaucoup de privations, de souffrance et de solitude. Un ouvrage ça se mérite avant même de se vendre !

LRK : Vous dites aussi que l'écriture est chronophage.

RK : En tout cas pour moi elle l'est ! Chacun de mes livres représente trois à quatre heures de travail par jour durant six à huit mois. Tous mes ouvrages sont un mélange d'imaginaire et de réalité nécessitant recherches et documentations.

LRK : Si vous deviez résumer ce chemin parcouru, que diriez-vous ?

RK : Je suis resté quatre ans un auteur indépendant avant d'être publié depuis six ans aux Éditions RIC. Travailler de façon plus professionnelle et se sentir accompagné facilite certainement l'inspiration. L'écriture m'a permis de faire des rencontres inattendues et de vivre des moments extraordinaires. Par exemple, Monsieur Joseph Segura, maire de Saint-Laurent-du-Var, a préfacé mon dernier ouvrage et en tant qu'écrivain français et surtout lauréat, je viens d'accepter avec considération la Vice-Présidence de l'Union des Journalistes et des Amis des Arts Franco-Polonais. Je tiens à remercier mon éditeur, les organisateurs de salons, les bibliothèques, les librairies et bien sûr mes lecteurs sans qui mon chemin n'aurait été qu'une impasse. En conclusion, c'est une difficile mais merveilleuse aventure qui n'est pas terminée puisque je suis en train d'écrire un douzième ouvrage. Mais chut ! Nous en reparlerons dans quelques mois...



Le site des Éditions RIC vient de se refaire une beauté !

Venez découvrir les 80 ouvrages du catalogue ainsi que tous les auteurs sur :

www.editions-ric.fr

éditions **RIC**

éditions **RIC**

Cours de français pour les Russes
Cours de russe pour les Français

Svetlana, enseignante russe diplômée, 25 ans d'expérience professionnelle à Moscou (École/Université), propose ses services pour enfants et adultes, en individuel ou collectif, à domicile (Antibes et région) ou par skype.

Horaires flexibles.

07 68 29 82 47 / 06 30 91 62 71
mail : sveta_tichkova@mail.ru





Le billet du professeur KOLESSNIKOW *Le dossier Navalny*



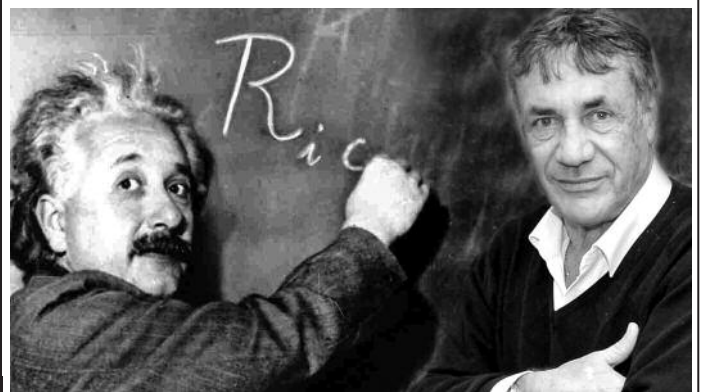
J'étais en poste au lycée français Alexandre Dumas de Moscou en 2011-2012 lors des grandes manifestations anti-Poutine de décembre : des dizaines de milliers de manifestants à Moscou, encadrés par 50 000 policiers et forces anti-émeutes, qui dénonçaient la fraude des bureaux de vote lors des dernières législatives (à nouveau remportées par "Russie Unie" à environ 50 %) avec des meneurs tels que Alexeï Navalny, Garry Kasparov, Boris Nemtsov, Sergueï Oudaltsov... Rebelote au printemps avec "la marche des millions" après les élections de mars 2012, où Poutine, élu avec près de 64 % succède à sa marionnette Medvedev et commence son 3^e mandat qui va le porter à sa candidature aux présidentielles de 2018. À présent il est là jusqu'en 2036. Les opposants sont écartés. Depuis 2000 plusieurs journalistes de Novaïa Gazeta ont été assassinés (dont Politkovskaïa), d'autres tabassés se déplacent en chaise roulante. La violence politique en Russie se perd dans la nuit des temps, mais la situation actuelle n'a rien à voir avec les vraies dictatures : celles d'Hitler, Staline, Mao, Daesh, etc. ! Les assassinats politiques ne sont d'ailleurs pas propres aux dictatures (cf. les J. Kennedy, Anouar el-Sadate, Indira Gandhi, Yitzhak Rabin, etc.) et l'on oublie volontiers en France l'élimination plus ou moins discrète des Boulin, Fontanet, Jean de Broglie, juge Renaud et autres Michel Baroin (la liste est longue)... On a même eu avec R. Lucet un "suicide" par deux balles tirées dans la tête ! Raison d'État, affaires sales, barbouzes... Tout au plus peut-on penser qu'en Russie, avec Navalny, le FSB a été moins efficace qu'au bon vieux temps ! Quant à la liberté de penser, en France, elle résiste encore parfois sur certains canaux permettant la lutte contre la pensée unique et le politiquement correct... La langue de bois est aujourd'hui passée à l'Ouest où les niveaux de criminalité et de corruption sont d'ailleurs loin d'être négligeables.

Donc qui est Navalny ? Un nationaliste conservateur (comme la Russie profonde), aujourd'hui plus orienté social pour coller aux préoccupations économiques actuelles de la population, mais il n'a aucune ligne politique claire (vaguement centre droit). Seule sa critique sur la corruption porte effectivement : elle touche une réalité objective, mais elle nous ramène au niveau zéro de la politique, celui de la cuisine politique électorale et populiste ; il se bat contre Poutine et non pour des idées ! Certes l'homme force le respect par son courage et sa ténacité dans son affrontement contre le maître du Kremlin. Poutine, qui passerait son temps à amasser des fortunes sur le dos de la population, serait l'homme le plus riche du monde, mais il ne figure même pas parmi les milliardaires du classement Forbes : tel un suzerain moderne il est alimenté en trésorerie par ses vassaux et son patrimoine propre est détenu pour son compte par une kyrielle d'hommes liges. Comme au temps des tsars, les boyards ne respectent que la puissance ! Les patrons occidentaux également touchent des années de SMIC et c'est tout aussi écoeurant mais surtout futile car il s'agit de richesse purement ostentatoire ; on ne peut se permettre de traîner la patte à 100 000 € mensuels dans la "jet-set" : "pas assez cher mon fils", disait joliment la pub de la Clio ! Mais là n'est pas l'essentiel : Poutine ne passe pas son temps dans son palais doré à un milliard, il fait le job chaque jour à Moscou ! Et le peuple russe doute fortement que Navalny, tout comme les Nemtsov, Oudaltsov, Xenia Sobtchak, Prokhorov, Kodorkovski et autres Kasparov, auraient pu en faire autant... Les Russes ne sont pas idiots : ils n'oublient pas que c'est Poutine qui les a sortis du marasme post-soviétique, qui a mis les oligarques au pas, qui leur a permis de goûter à la société de consommation et a réussi à laver l'humiliation occidentale en reconstituant les forces armées

et en ramenant la Russie comme un acteur majeur de la scène internationale. Alors certes c'est le FSB qui gouverne, ce qui n'est pas très démocratique... L'Occident est révolté à juste titre par la tentative d'empoisonnement et l'arrestation de Navalny. Mais l'autisme occidental réside dans le fait que Poutine a tout simplement le soutien de son peuple et que ses opposants sont en réalité faibles, dispersés, ne présentant aucune alternative crédible ou même attirante pour l'opinion. L'auto-aveuglement occidental tient aussi dans tout ce qu'il ne veut pas voir : ni les États-Unis ni l'Europe n'ont vraiment pris conscience de leur trahison de la Russie sur l'extension de l'OTAN à l'Est, du caractère agressif du déploiement du bouclier antimissile en Pologne et en Roumanie, de l'illégalité de l'écrasement de la Serbie sous les bombes de l'OTAN lors de la guerre du Kosovo, du financement américain des révolutions de couleur pour déstabiliser les alliés traditionnels de la Russie (Géorgie, Ukraine, Biélorussie), de leur incapacité à réagir au borbier d'un Moyen-Orient qu'ils ont eux-mêmes embrasé ni face à la crise migratoire qui s'est ensuivie... L'époque n'est plus celle des Churchill, De Gaulle, ou autres Kennedy ; aujourd'hui les présidents sont des gestionnaires politiques. Beaucoup de Français qui partagent avec la gauche les exigences de justice sociale et de solidarité se reconnaissent également dans des valeurs de droite : ordre, famille, patrie, traditions, incarnées par Poutine. Navalny est un nain politique dont l'image de martyr est utilisée par les USA (qui ont aussi Guantánamo et leurs camps de torture secrets de la CIA dans le monde entier). L'avenir dira s'il a la capacité de résilience d'un Joe Biden, mais c'est un arbre qui ne doit pas cacher la forêt géopolitique : la diabolisation de la Russie par l'établissement US est une politique dangereuse qui se voile la face à l'égard de l'islamisme rampant, du danger iranien, etc., et surtout de l'inquiétante montée en puissance de la Chine, dans les bras de laquelle les Yankees ont jeté la Russie par les sanctions économiques en voulant prévenir toute alliance de la Russie avec l'Europe. Le dossier Navalny n'est qu'un cache-sexe.

Sergueï KOLESSNIKOW

Albert Einstein
pensait
déjà aux
Éditions RIC !



Huit ans déjà : coup de mistral sur les relations franco-russes



Source : Marine Nationale

En octobre 2004 la Marine Nationale met en service un bateau d'un genre nouveau, sans équivalent dans le monde : le **MISTRAL**. C'est un BPC, (Bâtiment de Projection et de Commandement) ; il est ultramoderne et possède des capacités techniques exceptionnelles qui font la convoitise de

tous les pays voulant asseoir une autorité maritime. En effet la présence d'un bateau de cette taille flatte la nation qui le possède, mais aussi impressionne le pays tiers qui peut le ressentir comme une menace. C'est un vecteur de diplomatie militaire fondé sur sa capacité d'intervention.

La Russie n'a pas de projet identique. Et comme les Russes souhaitent posséder ce qu'il y a de meilleur au monde, ils envisagent d'acquérir quatre bateaux de ce type. En définitive, ils passeront un contrat d'achat pour deux navires en 2011. L'enjeu économique est considérable pour les deux parties. Pour la France, il s'agit de conforter son excellence dans le domaine de la marine militaire ; elle a vendu des frégates à Taïwan, des sous-marins à l'Australie et au Brésil, des corvettes, des vedettes rapides, etc. La Russie paye comptant la moitié du montant de la commande, 1,2 milliard d'euros, avant même la signature. Les deux navires vont être construits à Saint-Nazaire et donner du travail à plus de mille personnes pendant quatre ans.

Le premier, dénommé *Vladivostok*, devra être livré en octobre 2014. Le second s'appellera *Sébastopol* et suivra un an plus tard.

À la fin de l'année 2013 la crise ukrainienne commence et va entraîner l'annexion de la Crimée en mars 2014. Les alliés occidentaux (USA, Royaume-Uni, Allemagne) mettent une pression considérable pour que la France renonce à ces livraisons, ce qui n'empêche pas la Grande-Bretagne de continuer à livrer à la Russie de l'armement individuel de haute technologie pour un montant de 170 millions d'euros !

Dès lors une incroyable gymnastique diplomatique va s'engager entre Russes et Français. Dès le mois de mars, M. Laurent Fabius, ministre des Affaires étrangères, annonce que la France « pourra envisager » d'annuler la vente des *Mistral* à la Russie.

En juillet, le président François Hollande annonce que le premier bâtiment, terminé et déjà payé, serait livré à l'automne mais qu'une incertitude persistait sur le second.

Fin octobre, après que le vice-premier ministre russe, Dmitri Rogozine, avait assuré que la Russie allait prochainement recevoir un premier bâtiment, le ministre des Finances français, Michel Sapin, avait déjà affirmé que « les conditions n'étaient pas réunies ».

L'Élysée annonce le mardi 25 novembre que cette livraison était reportée « jusqu'à nouvel ordre » en raison de « la situation actuelle dans l'est de l'Ukraine ». Le 30 juillet 2015, la presse russe annonce qu'un accord d'annulation est conclu, ce qui est démenti le lendemain par les autorités françaises.

Le 5 août 2015, la France officialise qu'un accord d'annulation de la livraison des deux navires est conclu entre les deux pays.

Fin du jeu... mais quelles en sont les conséquences ? Elles sont financières, techniques et commerciales.

•Financières : la France va rembourser près d'un milliard d'euros. Les assurances à l'exportation ne couvriront pas la perte de marge commerciale estimée à 350 millions. La commission des finances du Sénat va retoquer l'Élysée car François Hollande avait garanti que la revente des bateaux à l'Égypte se solderait par une opération blanche !

•Techniques : la France payera le retrait de tous les équipements russes déjà installés à bord pour plusieurs dizaines de millions. La Russie va garder les 150 000 pages de documentation technique liées au transfert de technologie, ce qui lui permettra sans doute de construire ses propres Mistral.

•Commerciales : la France va perdre les contrats de maintenance des deux navires pour 400 millions d'euros. Deux autres projets ont été annulés. Leur montant est estimé à plus de 450 millions.

Dans le courant de l'été 2016 le Vladivostok sera livré aux Égyptiens sous la dénomination de *Gamal Abdel Nasser* et le Sébastopol deviendra l'*Anouar El Sadate*. Les accords financiers laissent à la France un déficit de plus de 250 millions d'euros qui devront être payés par le contribuable. Et les industriels français devront supporter environ 150 millions à ajouter aux pertes des conventions commerciales et industrielles, sans compter le désastre social représenté par les pertes d'emplois.

Cette opération fut un fiasco diplomatique et économique au détriment de la France, et en pastichant un chanteur connu : Mistral perdant !

Jean Beaudoin

(auteur de *Je voulais être marin*)

Au Rex Boulangerie / Pâtisserie

Spécialités :

Pièces montées

Pâtisseries personnalisées

Viennoiseries à l'ancienne

Éclair au chocolat géant



Mais aussi :

Traiteur

Lunch froid

Farcis maison, pizzas,
pissaladières, cannellonis.

Biscuits, confiseries, chocolats maison...



10 rue de l'Église
06800 Cagnes-sur-Mer
04 93 20 89 58





Rick Monttana reçu au Kremlin par le Président Poutine pour le féliciter de la mission Cuba



- Ah dorogoï (cher) Monttana ! Je félicite vous et décore avec "ordre Sainte Catherine la grande martyre" : vous avez contribué à l'amitié entre peuples en apportant votre aide précieuse à mon agent Mikhaïl du FSB et au président Diaz-Canel pour faire échouer tentative américaine putsch à Cuba l'an passé.

- Je... merci beaucoup président Vladimir Poutine, très honoré !

- Pas "président Poutine", dites : Vladimir Vladimirovitch !

Et le maître du Kremlin lui donna l'accolade, chaleureusement.

- Assieds-toi, discutons un peu ! Dis-moi, quand même, sans le FSB tu étais mal, non ?

- Oui, c'est vrai que vous m'avez sauvé en même temps que le régime de Cuba... d'ailleurs je viens d'écrire un livre sur cette aventure, avec mon ami Sergueï Kolessnikow, et je voudrais vous l'offrir...

Poutine fronça le sourcil, visiblement contrarié.

- Non rassurez-vous président Vladimir Vladimirovitch ! C'est un homonyme qui n'a rien à voir avec "Sergueï Kolesnikov". Mon ami, lui, est un intellectuel, pas un homme d'affaires, et c'est un homme droit qui aime la vérité par-dessus tout !

- Ah je préfère ! Je pense, ce que nous avons réalisé à Cuba est grande opération, très utile pour la paix dans le monde. Cette idée d'un quatrième fils du Che était excellente, ça a fait pencher la balance dans le bon sens...

- Oui sans aucun doute, c'est là l'œuvre de mon ami Sergueï... En Occident la promotion de ce livre est cependant difficile : nous nous heurtons au mur médiatique antirusse...

- Vouï ! Écoute-moi, Monttanatchik moi (mon petit Monttana, diminutif affectueux), je vais faire traduire en russe tout de suite...

Le président Poutine décrocha son téléphone et donna quelques ordres brefs. Tiens, tu appelleras ce numéro, ajouta-t-il en tendant une carte de visite, je veux résultats dans trois jours... Ce livre doit retourner l'opinion mondiale !

- Mais je ne suis pas un espion Vladimir Vladimirovitch, je suis un patriote français !

- Ah ! Ah ! Tu sais quoi : tu me plais Monttanatchik, je vais finir par recruter toi ! Bon, maintenant je vais te laisser, j'ai d'autres rendez-vous. Au fait, tu es vacciné ?

- Eh bien non, vous savez en France c'est assez long...

- Oui la France, c'est devenu bureaucratie soviétique, dur pour vous !

- Oh je sais bien Vladimir Vladimirovitch et on dit même que vous faites votre propagande avec Spoutnik V à l'occasion de la guerre des vaccins...

- Ah, ah, va te faire vacciner gratuitement au Goum (grands magasins) juste en face de mes fenêtres sur Place Rouge si tu n'as pas peur ! D'après présidente Agence européenne médicament, c'est roulette russe...

Donc 55 pays et 1,5 milliard habitants sur planète jouent à ce jeu !

Le vrai problème, Monttanatchik c'est marché mondial médicament : mille milliards de dollars, et France c'est 2^e marché européen, et capitalisme c'est toujours capitalisme ! Allez, *S Bogom* (que Dieu te garde) !



Dessin réalisé par *Tibo Flocard*

suite à la discussion imaginaire entre Poutine et Rick Monttana, inventée par *SK*



LE COIN TE - RRIBLE



Une saison 2020-2021 à oublier très vite ! Le Gym revient de loin mais il est évident qu'un équilibre s'impose...

Un joueur d'expérience dans chaque ligne serait le bienvenu. Dans le dernier numéro du Canard Rebelle j'avais précisé mon inquiétude concernant la défense, elle était hélas justifiée. Grâce au recrutement de Todibo et Saliba, tout va mieux, si on les garde...

Et pourtant cette année le Gym avait un sacré coup à jouer. Mais trop de blessés, changement d'entraîneur, le Covid... Si on veut rentrer enfin dans une autre dimension, Ineos doit sortir le chéquier !

Les meilleurs cette saison : Gouiri et Benitez.

Allez Nissa !

Votre pronostiqueur préféré, *Rick Monttana*



Commentaire sur *Les carnets d' Aimé Fournier*

La lecture de ces mémoires est un enchantement pour qui sait apprécier la belle langue française pratiquée par les enfants de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e.

La remise en forme réalisée par la fille de l'auteur est un travail de Bénédicte, tant elle a su respecter l'original tout en conservant au texte la vigueur qui traduit les situations décrites. La finesse des descriptions, l'intensité dramatique des scènes retracent la simplicité et parfois l'horreur des drames vécus sans jamais tomber dans la grandiloquence descriptive.

L'humour est souvent présent et... l'imparfait du subjonctif aussi ! Quel bonheur de lire ces pages reflétant la culture de nos aînés !

Charles-Augustin



**Rendez-vous
à ne pas manquer !**

Samedi 12 juin :
**Mini Salon du livre place de Gaulle
à Cagnes-sur-mer de 10h à 19h
avec l'Orchestre du Conservatoire
municipal de musique
de Cagnes-sur-Mer.**
**Les Éditions RIC et PIXYGRAPH
présenteront leurs nouveautés dédiées
par leurs auteurs**

**Samedi 19
et dimanche 20 juin :**
Salon du livre
de Monaco.

**Dimanche
26 septembre :**
Salon du livre de
Saint-Laurent-du-Var.

Dimanche 18 juillet :
Salon du livre
de Guillaumes.

**Vendredi 8,
samedi 9
et dimanche 10
octobre :**
Salon du polar de
Saint-Laurent-du-Var.

**Samedi 11
et dimanche 12
septembre :**
Fête du livre
au Rouret.

**Samedi 23
et dimanche 24
octobre :**
Salon du livre
d'Histoire
de Villeneuve-Loubet.

**Vendredi 17,
samedi 18
et dimanche 19
septembre :**
Salon du livre de Nice.

Notre partenaire radio :

VIP RADIO ONLINE

Webradio de l'association RVPB ©

www.vipradioonline.fr

Retrouvez sur le nouveau site des Éditions RIC (www.editions-ric.fr)
le billet mensuel de réflexions du professeur Kolessnikow, ça décoiffe !

Déjà parus :

N°1 - janvier 2021 : Le Covid-19 nous en apprend pas mal sur notre société !

N°2 - février 2021 : Qui suis-je ? Où cours-je ? Dans quel état j'erre ?

N°3 - mars 2021 : Le paradoxe français des dépenses publiques.

N°4 - avril 2021 : « Poutine est un tueur », dixit Joe Biden. Décryptage...

N°5 - mai 2021 : Comment amadouer le dragon de la Dette Publique ?

La Gazette Cagnoise

www.gazettecagnoise.fr



**RETROUVEZ NOUS
SUR FACEBOOK !
DES CADEAUX À
GAGNER**

ENJOYSCHOOL.FR



Collège privé bilingue
Méthode et autonomie

STAGES VACANCES

Boosters de confiance



Christelle Caucheteux

52 avenue de la Gare-Cagnes sur Mer

06 17 96 65 79

www.lifebloomacademy.com

Flash info

Suite à l'intervention de Rick Monttana,
les collégiens d'Enjoy school
de la Life Bloom Academy
ont écrit un recueil de nouvelles
sur l'espionnage.

À lire très prochainement aux Éditions RIC !

LAS MESITAS

À l'entrée de la cité marchande
de Cagnes-sur-Mer,
Paola vous propose Soccas,
Pissaladières,
Pizzas et autres mets délicieux...

Partenaire des Éditions RIC
au Salon du livre de Cagnes-sur-Mer

06 58 99 99 24



NORDICA

Beauté

- 木 Esthétique phyto énergétique
- 火 Soins visage & corps - Modelage relaxant
- 土 Soins amincissants
- 金 Drainage lymphatique manuel esthétique
- 水 Épilations

7 rue de l'Église 06800 Cagnes-sur-Mer
04 93 20 66 80

La Cabane de l'écailler

Marée

Vente détail et demi-gros
Poissons Sauvages
Méditerranée
& Atlantique

Crustacés Vivants
Homards, Langoustes, Tourteaux
Plateaux de Fruits de Mer
à Emporter



Ouvert de 8h à 13h du Mardi au Dimanche

04 93 22 98 18

Cité Marchande Cagnes

7 Rue Jean Raymond Giacosa - 06800 Cagnes sur Mer

www.lacabanelecailler-maree.com

Commentaire sur *Cuba, Hasta la muerte siempre !*



Après l'écriture de dix opus des aventures de Rick Monttana, par Patrick Lecointe et plus d'une quinzaine de livres de Sergueï Kolessnikow, l'histoire délicate de l'île mythique de Cuba n'a pas effrayé ce duo de choc. *Cuba, hasta la muerte siempre*, un livre mêlant passions et fictions, retrace aussi des faits historiques.

Patrick Lecointe, auteur et responsable de la maison d'édition RIC depuis 2009, passionné par les missions secrètes et l'aventure, a fait appel, pour la troisième fois, à son ami Sergueï Kolessnikow spécialiste en histoire, en sciences économiques et sociales, en géopolitique et en théologie. Ils forment ensemble un duo aussi complémentaire qu'efficace.

Rick Monttana, Irina, Onassis, Jackie, Merko, Fabienne et beaucoup d'autres membres comme ceux de la DGSE animent ce récit. Rick ne manque jamais une occasion de se retrouver dans des situations délicates. Alors qu'il est à Cuba pour quelques jours de vacances, il est entraîné dans une histoire d'espionnage. Au fil de cette aventure, il aura maille à partir avec diverses organisations de services secrets : CIA, DGSE, DSE et FSB. Le danger est à chaque coin de rue, mais la malice de Rick et de son équipe déjoue tous les complots.

Ce dernier thriller absorbe le lecteur dans un univers captivant. En mêlant la vie d'espion de Rick, toujours passionnante et pleine d'embûches, et des faits réels de l'histoire de Cuba, Patrick Lecointe et Sergueï Kolessnikow créent une histoire éducative tout en restant dans l'action. Les idées, les thèmes, les circonstances et les enjeux du récit font de *Cuba, hasta la muerte siempre* un roman à découvrir absolument. De plus, le style d'écriture plutôt cru rend la lecture directe et réaliste. Le lecteur vit l'histoire avec Rick et son groupe à un rythme effréné.

En tant qu'étudiant, on se doit d'avoir une culture historique... L'étude de l'île cubaine se trouve dans les programmes scolaires, mais la redécouvrir de cette manière est très enrichissant. Cette fiction nous amène dans une situation géopolitique qui aurait pu conduire à une troisième Guerre mondiale. Je pourrais encore vous en raconter beaucoup sur ce nouveau roman de Patrick Lecointe et de Sergueï Kolessnikow, mais il me semble plus judicieux de vous encourager à le lire. Préparez-vous à plonger avec Rick Monttana dans cette histoire palpitante !

Estelle ALTAVILLE
18 ans en Terminale générale

Autour d'un livre

Librairie - Salon de thé

De nombreux événements
sont organisés, rejoignez vite
cette jolie aventure...

Programme détaillé sur
www.autourdunlivre.com

 [librairiecannes](https://www.facebook.com/librairiecannes)
 [autourdunlivre_cannes](https://www.instagram.com/autourdunlivre_cannes)

**Ouvert du lundi au samedi
de 10h à 18h non stop.**

Votre librairie cannoise se trouve
à deux pas du marché Gambetta,
de la rue Hoche et de la gare.

17 rue Jean Jaurès
06400 Cannes

04 93 68 01 99



Ce roman est vivant comme un reportage, ancré dans la réalité politico-économique comme un documentaire.

L'analyse géopolitique pourrait être l'objet d'une conférence au ministère des Affaires étrangères.

La description précise des lieux et bâtiments secrets vaut celle de Ian Fleming quand il décrivait la Loubianka à Moscou.

Le développement de l'intrigue est aussi réaliste que celles de Gérard de Villiers dans ses SAS.

L'attaque spectaculaire de la geôle de Rick est une scène de film d'action.

Les dialogues de l'état-major de Poutine sont une indication approfondie sur les sources des auteurs.

Au total un livre passionnant rédigé dans une langue pure et simple qui se lit d'une traite et vous empêche de vous endormir.

Charles-Augustin

**Nouvelle
auteure**

Témoignage d'une maman

LIVRE
EN VENTE
EN LIBRAIRIE
OU MAISON
DE LA PRESSE.



Le Canard Rebelle : Vous avez écrit l'histoire de votre fils Cédric, disparu il y a un peu plus de deux ans au Brésil. Un témoignage émouvant d'une maman qui n'a jamais cessé de chercher la vérité. Dans un premier temps, pouvez-vous nous expliquer comment s'est déroulé ce travail d'écriture, sachant que cela a dû être très difficile ?

Martine Jaugoyhen Vacherié : J'avais besoin d'écrire pour apaiser ma peine. J'ai acheté un carnet pour raconter l'histoire de la vie de Cédric, dans ma tête les mots se bousculaient, je n'arrivais pas à les coucher sur le papier. Nicole et Jérémy ont proposé de m'aider. On se retrouvait une fois par semaine à la maison... Je racontais et on écrivait à trois...

LCR : Dans un deuxième temps... l'enquête sur l'assassinat de Cédric. L'assassin a été identifié mais jamais arrêté... Vous devez retourner au Brésil pour activer ou réactiver l'enquête. Qu'en est-il aujourd'hui ?

MJV : L'enquête piétine, l'assassin est toujours en fuite, son père le pasteur est en liberté. Avec le « Covid » tout est à l'arrêt et je ne peux pas me rendre au Brésil.

LCR : Le père de l'assassin, pasteur Évangélique est complice. Pourquoi n'est-il pas écroué ?

MJV : Le pasteur n'est pas écroué, tout d'abord il a accusé son fils ensuite d'après les rapports de justice il serait trop âgé (64 ans) pour la prison, mais il est toujours sur le banc des accusés...

LCR : Quels sont les derniers éléments de l'enquête ?

MJV : L'enquête n'avance pas, je viens d'apprendre que le fils avait changé d'État et serait aussi accusé d'un autre meurtre.

LCR : Vous nous avez annoncé que l'État français ne vous a pas aidés. Qu'en est-il ?

MJV : J'aurais aimé que l'État français m'aide, mais il ne peut pas s'ingérer dans la justice brésilienne. J'ai demandé des rendez-vous au président de la République mais hélas je n'ai reçu que des réponses négatives de son secrétariat.

LCR : Quel est votre souhait aujourd'hui ?

MJV : Que l'enquête soit close et que les coupables soient jugés et punis...



© Claire Jean



© Claire Jean

qui ne lâchera rien !



© Claire Jean

UN LIVRE CHOC !

Le mot de l'éditeur :

« Un témoignage émouvant...
Un livre passionnant et vrai...
À lire absolument ! »

ACHETER
EN LIGNE :
editions-ric.fr
(boutique
en ligne).



© Claire Jean



© Claire Jean



Le 11^e opus de la collection Rick est

LIVRE
EN VENTE
EN LIBRAIRIE
OU MAISON
DE LA PRESSE.



Missile Zircon



Mi-28

ACHETER
EN LIGNE :
editions-ric.fr
(boutique
en ligne).

éditions **RIC**

Interview des deux auteurs Patrick Lecoïnte et Sergueï Kolessnikow par la rédactrice en chef du Canard Rebelle

Laura Solaz : *Sergueï, d'où vous est venue cette idée d'écrire avec Patrick ce 11^e opus de la Collection Rick en prenant Cuba comme source d'inspiration ?*

Sergueï Kolessnikow : D'une manière générale je m'intéresse de près à la géopolitique et j'ai été très frappé par la récente politique américaine d'étouffement économique de Cuba. Alors que Barack Obama avait décidé d'un rapprochement historique avec le régime castriste, Donald Trump décide au contraire de relancer la guerre froide : décidément les vieux démons ne meurent jamais ! Nous avons échangé là-dessus avec Patrick, qui m'a dit avoir des renseignements intéressants sur une vieille affaire remontant aux débuts de la révolution cubaine... De fil en aiguille des idées de scénario se sont bousculées dans nos têtes...

Patrick Lecoïnte : Pour ma part je connais Philippe Sarps, alias Onassis, et j'ai toujours été intrigué par un diplôme d'honneur trônant dans son bureau. J'ai fini par lui poser la question. En fait c'est son père, Jean Sarps, qui a été décoré par Fidel Castro pour héroïsme à l'occasion de l'attentat contre le navire français *La Coubre*, en 1960, dans le port de La Havane. Dès cet instant, Philippe m'a remis des do-

cuments et journaux de l'époque que j'ai présentés au professeur Sergueï Kolessnikow, qui a été emballé par cette affaire et nous avons décidé d'écrire le scénario du prochain Rick sur des bases historiques.

LS : *Je crois que Cuba hasta la muerte siempre est le troisième livre que vous écrivez ensemble après 3 orchidées pour Irina et Un Dakota pour Libreville... Votre tandem a l'air de bien fonctionner, non ?*

SK : Oui et même de mieux en mieux ! Même si nos tempéraments et nos centres d'intérêt peuvent être très différents, entre la posture de l'intello que j'assume et la figure du baroudeur qui colle à la peau de Patrick, nous nous complétons très bien et par ailleurs nous avons pris l'habitude de collaborer sur différents textes et interventions littéraires.

PL : *Cuba est un livre surprenant et passionnant, où l'on apprend pas mal de choses et ce n'est pas parce que c'est le dernier que je dis cela mais c'est le meilleur. Dans cet ouvrage comme dans tous les Rick, l'action se mélange à l'amour, à la passion, à l'amitié et à la trahison, mais cette fois avec Sergueï nous avons vu se profiler les prémices inquiétantes d'une possible 3^e Guerre mondiale...*



arrivé : *Cuba Hasta la Muerte Siempre*



F22 Raptor

LS : Je m'adresse à vous deux, je crois que vous vous êtes fait plaisir, car c'est un ouvrage vraiment bien documenté avec un scénario à la fois romanesque et parfaitement crédible qui réserve de nombreuses surprises. Personnellement, l'ayant lu, je l'ai trouvé super ! Donc vous vous êtes éclatés ?

SK : Exact ! Avec Patrick nous nous sommes vraiment amusés et avons vécu pleinement cette aventure. Nous l'avons écrite durant le confinement et du coup le manuscrit est sorti d'un seul jet. C'est pour cela qu'il a une énergie, une unité... un punch phénoménal. Cette histoire dont l'ancrage géopolitique est parfaitement authentique fait frémir car elle aurait pu parfaitement se produire réellement, sans la crise sanitaire ! Nous n'avons pas vu le temps passer malgré l'ampleur du travail de recherche sur les questions militaro-politiques et les allers-retours au fil de l'imagination, sur les rebondissements de l'action et la concrétisation de l'écriture. Les chapitres avançaient presque naturellement. Nous avons beaucoup bossé mais je ne retiens qu'une grande satisfaction, celle de l'aboutissement de notre rêve.

PL : Je me souviens notamment d'un coup de téléphone assez long passé à Sergueï. Ça a été le déclencheur de toute l'aventure : nous nous sommes compris immédiatement et cette complicité nous a permis de démarrer aus-

sitôt sur un plan d'action très clair... Tout ça ne laisse que de très bons souvenirs !

LS : En conclusion Sergueï et Patrick, que diriez-vous ?

SK : Que c'est vraiment un roman-plaisir qui se déguste avec délice. Avec Patrick nous arrivons enfin à un moment où l'expérience de notre collaboration donne ses meilleurs fruits. Et puis pour ma part je me suis régalé à camper dans les relations internationales réelles des personnages romanesques, tel ce fils inconnu de Che Guevara qui joue un rôle clé dans le roman, ou bien des moments forts comme un coup de fil d'anthologie entre Trump et Poutine...

PL : Quant à moi je dirais que notre héros Rick est en pleine forme et que c'est décidément un coup du sort : il ne peut jamais prendre de vacances tranquillement ! Certes ce 11^e opus revêt un caractère d'espionnage international affirmé mais on y trouve également beaucoup de clins d'œil, d'humour et de fantaisie. Il faut savoir aussi qu'une particularité de cet ouvrage c'est que Philippe Sarps, qui est à la fois un personnage réel et de fiction, lève le voile ici sur un épisode de la vie de son père Jean Sarps à l'occasion de faits parfaitement historiques. Je vais conclure en posant une question à Sergueï : as-tu déjà une idée pour le prochain numéro de la série ?



Vladimir Poutine et Miguel Diaz-Canel

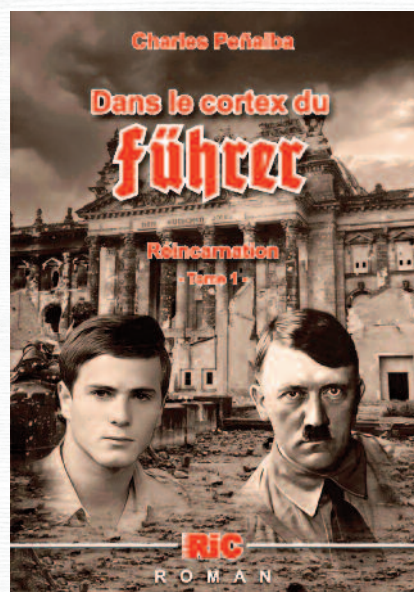
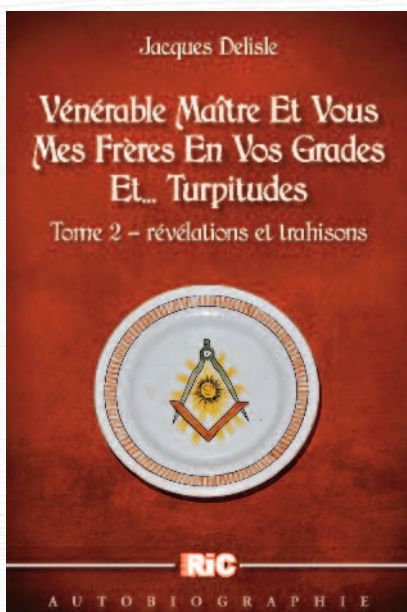
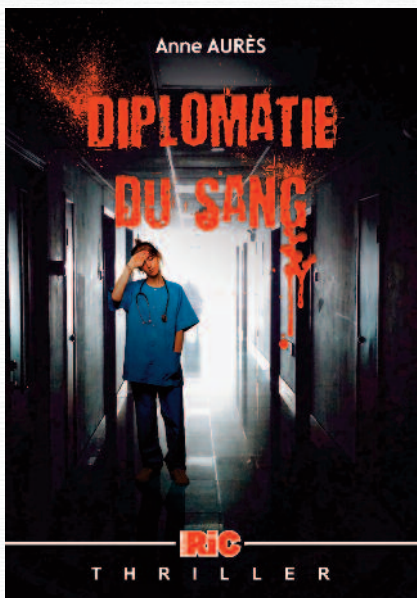


Elodie Dartois,
directrice générale de la DGSE



**Russia Tests Zircon
'Unstoppable' Hypersonic Missile**

Nouveautés aux Éditions **RIC**



Tome 1 : Réincarnation
Tome 2 : Vengeance